

Bulletin de la Société Théophile Gautier
Numéro 3

- Carmen FERNANDEZ SANCHEZ, *Mademoiselle de Maupin* et le récit poétique.
Marie-Claude SCHAPIRA, Une relecture des « Nouvelles » de Théophile Gautier.
Paul PELCKMANS, Inconscience ou apothéose? Une lecture de « Jettatura ».
David Graham BURNETT, The Destruction of the Artist in Gautier's Early Poetry.
Joël GOLDFIELD, Les concepts de l'exotisme chez Théophile Gautier et Arthur de Gobineau.
Andrew GANN, Une revue inconnue de Théophile Gautier: La revue du XIX^e siècle.
Marianne CERMAKIAN, Le Journal d'Eugénie Fort (suite).
Claudine LACOSTE, Six lettres inédites de Judith Gautier.
Jean RICHER, La Statuette de Fanny Elssler.
Jean RICHER, Notes et documents.
Jean-Claude ROMER, Théophile Gautier à l'écran.
Minako IMURA, Théophile Gautier au Japon.