NUIT DES MUSÉES 2011

« VOIX CROISÉES BALZAC-GAUTIER-OKUYAMA » L'ART EN RÉSONANCE

Samedi 14 mai 2011 entre 19h30 et 23h00



Le Chef d'œuvre inconnu dessiné par Charles Huard et gravé par Pierre Gusman © Maison de Balzac

Pour la Nuit des musées 2011, la Maison de Balzac invite Michael Lonsdale et Françoise Thuriès à une lecture de voix croisées, celles d'Honoré de Balzac, de Théophile Gautier et du poète contemporain, Hisashi Okuyama.

La soirée aura pour thème la création dans tous ses états. En regard, Le Chef d'œuvre inconnu de Balzac et le poème « A » qu'Okuyama a dédié à Giacometti. L'univers du poète est habité par la musique et les cadences sonores imprévisibles et insolites qui, juxtaposées, rendent à l'espace toute sa densité.

Théophile Gautier critique d'art sera également à l'honneur. Les acteurs feront des incursions dans les salles de l'exposition Théophile Gautier s'invite chez Balzac (1^{er} mars - 29 mai 2011), organisée à la maison de Balzac pour fêter le bicentenaire de cet ami de Balzac. Ils liront de courts textes sur la modernité, extraits du Beau dans l'Art (1856), de l'Histoire du Romantisme (1874) et du Salon de 1869, ainsi que le texte sur Balzac écrit par Gautier en 1859 et réédité à l'occasion de l'exposition.

Programme:

19h30-20h30 : Lecture par Michael Lonsdale et Françoise Thuriès de « A » d'Okuyama et du Chef d'œuvre inconnu de Balzac

21h00 : Incursion de textes de Gautier dans les salles de l'exposition

21h30-22h30 : Lecture par Michael Lonsdale et Françoise Thuriès de « A » d'Okuyama et du Chef d'œuvre inconnu de Balzac

22h45 : Incursion de textes de Gautier dans les salles de l'exposition

La soirée est organisée par le service culturel et pédagogique Véronique Prest Tél: 01-55-74-41-91 veronique.prest@paris.fr Contact Presse Service communication Candice Brunerie Tél: 01-55-74-41-95 candice.brunerie@paris.fr

Maison de Balzac

47, rue Raynouard 75016 Paris Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h Sous réserve des places disponibles www.balzac.paris.fr



