

SOMMAIRE

HOMMAGE À PIERRE LAUBRIET, par Claudine LACOSTE.....	9
Feux et flammes ! Dossier Philothée O’Neddy...	11
Avant-propos, par Anthony GLINOER.....	13
<i>Chronologie</i> , par Jérôme DOUCET, avec l’aide de Jean-Luc FAIVRE et Olivier FEIGNIER.....	20
<i>Autour d’un portrait oublié</i> , par Jean-Luc FAIVRE	23
<i>Le « triangle de feux » : Liberté, Gloire et Amour dans la « Nuit Dixième » de Feu et Flamme de Philothée O’Neddy,</i> par Marie AUGEREAU.....	43
<i>Philothée O’Neddy, « poète métrique »,</i> par Brigitte BUFFARD-MORET..	54
<i>Le sentiment de l’échec chez Philothée O’Neddy,</i> par Mélanie LEROY-TERQUEM.....	62
<i>Morceaux choisis de critique théâtrale</i> , par Jean-Luc FAIVRE.....	70
« Couvrez les ténébreux de flamboiements soudains ! ». <i>Byron, un modèle et un idéal pour les poètes romantiques français de 1830 ?</i> par Olivier FEIGNIER.....	90
Bibliographie, par Jérôme DOUCET.....	110
Les auteurs du dossier « O’Neddy ».....	117
VARIA et informations diverses.....	120
<i>Correspondance inédite de Théophile Gautier,</i> par Véronique Magnol-Malhache.....	121
<i>Petite chronique bibliographique</i> , par François BRUNET.....	130
INFORMATIONS.....	142
BULLETIN D’ADHÉSION	143
COMMANDE DE NUMÉROS.....	144